LA SALLE COLLEGE MARIA COLLEGE

Bao di Kwihi

ARUBA R.K. MULO SCHOLEN NED. ANT.





VIJFDE JAARGANG

JUNI 1968 NUMMER 10

Beste abonnees,

Hier is dan ons laatste nummer van de vijfde jaargang. Als we terugkijken, mogen we zeggen, dat we in deze jaargang heel veel medewerking hebben gehad. Ook voor dit laatste nummer kregen we te veel copij binnen. Daardoor is dit blad zeker dit jaar echt van ons, door ons geschreven. De redaktie is daar zeer erkentelijk voor.
Hartelijk dank aan alle inzenders, ook aan alle leerkrachten die ons daarbij dikwijls geholpen hebben.
Hartelijk dank ook aan fr. Bernardinus die elke maand de 520 exemplaren heeft gestencild. En dat hij dat netjes deed, kunt u zelf wel zien.
Hartelijk dank aan onze tekenaars, die ook deze laatste keer hun beste beentje voorgezet hebben.
Nu nog een afscheidsfeest; niet op 5 juli, zoals we eerst bedoelden, maar als het kan op 19 juli. U krijgt nog bericht.
Gaan we het volgend jaar door met Bao di Kwihi??????

Redaktie.

GEBED OM VREDE

Waar zijn de geschonden steden?
Waar zijn de doen heen?
Zij hebben zoveel geleden,
Verbrokkelden als steen.

Stilzwijgend dwalen schaduwen
in onze gesloten geesten om
waarschuwen ons, waarschuwen,
want wij blijven stom.

Bidt om de vrede!
Bidt om het bestaan!
Bestaat er ergens nog vrede?
Morgen steekt men onze huizen aan!

Noem de vele namen
Bekijk het verlies.
Begraaf wie omkwamen
Zeg dan nog; het was niets!

Daarom:
Bidt om de vrede,
om één ademrust.
Troost wie hebben geleden,
wees dan pas gerust!

ERKA

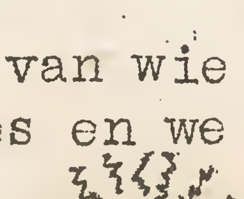
BESTE DAMES EN HEREN

Allereerst willen wij u heel hartelijk bedanken voor alles wat u voor ons tijdens de voorbije jaren, vooral het laatste jaar, gedaan hebt, zodat we ons eindpunt mochten bereiken: ons diploma behaald hebben.

Het laatste jaar hebben we heel wat meegemaakt. Er blijven veel mooie, leuke herinneringen over. We moesten ook hard werken, u trouwens ook. Van de andere kant hebben we veel plezier gehad. Toen we pas in de 10e, o pardon in de 4e klas kwamen, dachten we: hoe zal het op het einde van de 4e zijn?? Nu we dit stukje schrijven, hebben we ons diploma al behaald, en we hoeven dus niet meer naar school, maar nou hebben we net zin om naar school te gaan. We gaan er 's morgens naar toe, blijven er eventjes hangen en gaan weer naar huis. We weten niet of dat zo door zal gaan tot eind juli. Dat zullen we maar afwachten.

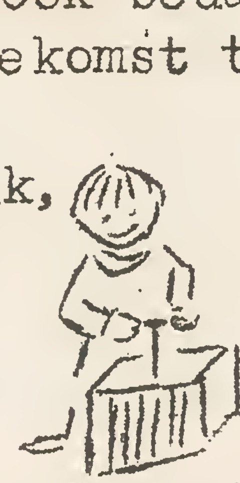
We willen vooral de dames en heren, die dit jaar Aruba gaan verlaten, heel hartelijk bedanken, want we zien hen waarschijnlijk nooit meer; en zij ook hebben, zoals we al gezegd hebben, veel voor ons gedaan in de voorbije jaren. We zijn er zeker van dat u veel van ons lekkere zonnetje genoten hebt. We vinden het wel jammer dat u ons "dushi" Aruba gaat verlaten. We hopen dat u hier een prettige tijd hebt gehad, en we hopen ook, dat u een prettige toekomst tegemoet gaat, en vooral veel mooie herinneringen zult meenemen. Prettige reis en nogmaals bedankt voor alles.

Alle andere dames en heren van onze school, van wie we les hebben gehad willen wij ook bedanken voor alles en we hopen dat ook u een prettige toekomst tegemoet gaat.



Nogmaals heel veel dank,






De Vierde Klassers.

- - - DE EERSTE KENNISMAKING MET MIJN WERK - - -

Nadat ik op 15 juni 1967 mijn mulo-diploma had behaald, was ik van plan om verder te studeren, maar gezien de omstandigheden, was ik genoodzaakt een baan te gaan zoeken.

In het begin dacht ik, dat het wel gemakkelijk zou gaan. Ik had verschillende sollicitatiebrieven geschreven, waar ik pas na 2 of 3 maanden antwoord kreeg. Het ene was: geen vacature, het andere: geweigerd wegens nationaliteit. Ik was ten einde raad. Het liep al tegen september, twee maanden na het examen, toen ik in de krant iets las over een l.o. cursus - Engels. Ik begon meteen de boeken die ervoor nodig waren bij elkaar te zoeken, in de verschillende boekhandels. Net op de dag dat ik bij De Wit inkomen deed, kwam ik op het idee om bij de Hollandsche Bank Unie te gaan solliciteren. Ik stapte naar binnen en vroeg aan de kassier bij wie ik moest zijn om een sollicitatieformulier te krijgen. "Een ogenblik", zei hij. Even later werd ik binnengelaten door de secretaresse. Ze bracht me naar haar lessenaar en haalde verschillende formulieren voor de dag. Ik natuurlijk aan het invullen van de verschillende vragen. Ze vroeg me of ik misschien diploma's of getuigschriften bij me had. Gelukkig had ik mijn puntenlijstje, waarvan ik een foto-copie had gemaakt bij me, dat bedoeld was voor een sollicitatie bij de ALM. Daarna moest ik een paar sommen maken en een Engelse tekst.

Er gingen bijna drie weken voorbij en ik hoorde niets meer. Ondertussen ging ik naar andere banken. Twee ervan hadden me kunnen aannemen, indien ik mulo met boekhouden en handel had gedaan, terwijl een andere van me eiste dat ik eerst in het bezit moest zijn van Engels-steno; nou dat was niet zo moeilijk, want daar was ik al een tijd mee bezig en zou binnenkort examen maken.

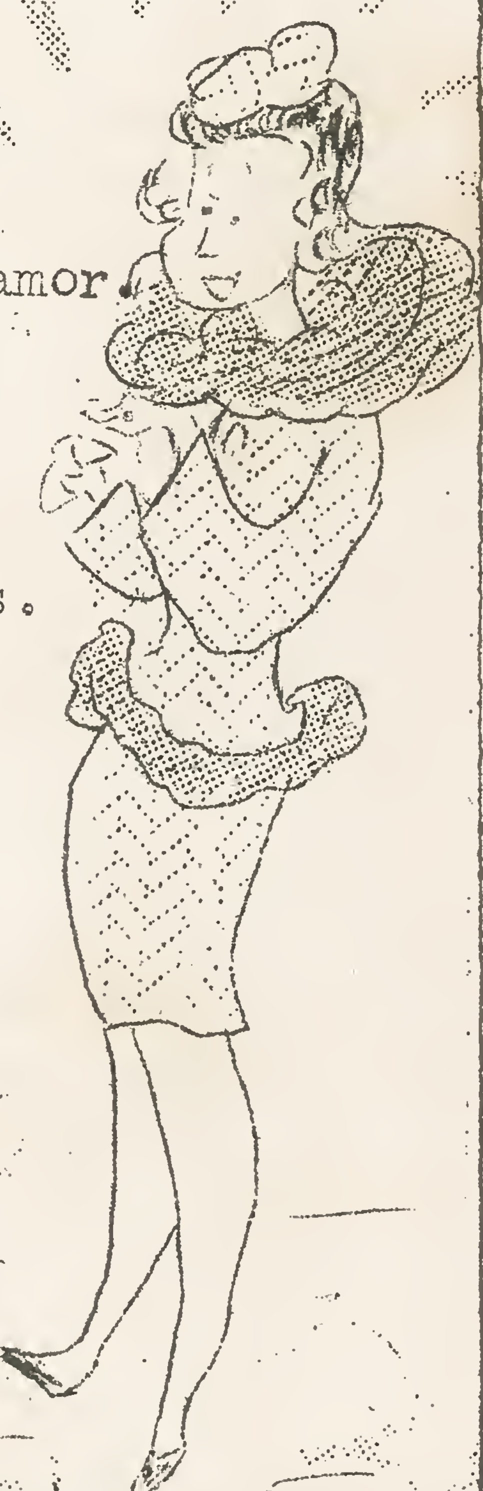
Een maand precies, toen ik al dacht, dat er echt geen werk meer voor mij te vinden was, werd ik verzocht naar de Hollandsche Bank te komen. Ik kan mijn blijdschap op die dag niet beschrijven. Het was 1 oktober 1967. Toen had ik een persoonlijk onderhoud met de directeur en de onder-directeur. Het ging over salaris en nog verschillende andere zaken.
De datum waarop ik moest beginnen werd vastegesteld: 16 oktobe

(vervolg op blz. 9)

HONEY



Lo que hay alrededor
ya no le veo la razón, de existir.
De las flores que plantó en el jardín,
que ella cuidó, me hacen sentir.
No oír su voz al despertar,
ni sentir la caricia, que pena da.
Dormía siempre al esperar,
tarde una noche al no llegar, su gran amor.
Llegaba yo sin ruido hacer,
pues no quería despertat, a mi querer.



La consentía sin cesar,
pues yo la amaba de verdad, y mucho más.
Era una niña hecha mujer,
que a veces no sabía que hacer,
más, que más da.
Su timidéz, su alegre estar,
rompía a veces cu llorar sin nada más.



And HONEY, te extraño,
muy triste yo estoy,
Al ver que es en vano,
hasta pena yo doy.
Gustaba a veces de jugar
y me quería contentar con gran humor.
Me daba besos sin parar,
para pedir me un gran favor, con que contar.

Un día que no estaba yo, al cielo un angel la llevó,
junto al Señor.
Entonces vi que ya murió
y que muy solo quedé yo, y asi lloré.

And HONEY, te extraño ....

TRINO MORA

TWIGGY

TOCH IS MIJN KLEINE MEID HETZELFDE GEBLEVEN.....

De eerste keer dat ik de telefoon aannam en met New York werd verbonden, kon ik mijn oren haast niet geloven. "Met wie, zegt u?" vroeg ik nogal onnozel. Tegenwoordig ben ik wel aan zulke telefoontjes gewend. En nu heeft de televisie Twiggy ook ontdekt. Staan me daar op een dag elf mannen van de t.v. in mijn huisje. Het was me een drukte en een rommel van jewelste met al die draden en apparaten. Toch had die opname zijn goede zijde, want een van onze elektrische schakelaars was stuk en die hebben ze keurig voor me gemaakt.

En nu verdient onze Lesley in twee maanden meer dan haar vader in een jaar. Ze logeert in dure hotels en rijdt in grote Amerikaanse wagens. Zelfs in mijn vakantie heb ik nog nooit in een duur hotel overnacht, en pas sinds kort hebben we een nieuwe auto gekocht. Voor die tijd reden we altijd in een tweedehands wagen. Mijn man en ik zijn nooit verder geweest dan Wales, en waar komt Twiggy tegenwoordig niet? Tunesië, Sicilië, Parijs, New York... Ze vindt het reizen heerlijk. Gelukkig maar! Toch is mijn kleine meid dezelfde gebleven. Al die aandacht en dat succes hebben haar niet bedorven. Ik ben blij en dankbaar dit te mogen zeggen. Of ze nu veraf in New York werkt of vlakbij in Londen, ze belt me altijd op. Ik weet precies wanneer ik haar thuis kan verwachten. Ze weet dat vader en ik ons toch een beetje zorgen om haar maken. Daar zijn we ouders voor, laten we dat maar zeggen. We hebben er nooit van gedroomd dat Lesley een topmodel zou worden. Wel zagen we in haar een toekomstige modeontwerpster of iets dergelijks. Ze heeft altijd belangstelling voor kleren gehad. Toen mijn dochters klein waren, maakte ik bijna al hun kleren zelf. Twiggy kon dan uren geboeid staan kijken. Op een dag vroeg ze me een lapje stof. Ze was toen zeven. Ze wilde een jurk maken voor Unity, haar pop. Ik hoefde haar niet te helpen, ze had geen enkele aanwijzing nodig. Toen ze ongeveer elf was, gebruikte ze de haaimachine.

Vivien werkte destijds in een paksalon en zij bezorgde haar zusje een baantje voor de zaterdag. Twiggy moest het haar van de dames wassen en verdiende daarmee een aardig extraatje. Nu waren e r eigenlijk twee kapsalons, een voor dames en een voor heren. Vivien was toen nog niet getrouwd en was bevriend met een jongeman die in de herensalon werkte. Op een zaterdag werd die jongeman 's avonds door zijn broer, Justin afgehaald. Justin had een sportwagentje en bood Vivien en Lesley een lift aan. Met hun vieren had ik ze even later op de koffie. Die Justin was een rare vogel, maar niet onbetrouwbaar. Hij handelde in antiek, deed aan binnenhuisarchitectuur en fungeerde soms als model voor herenmodezaken. Twiggy was diep onder de indruk.

Een van haar vroegere schoolvrienden volgde een opleiding voor fotograaf. Hij had een paar prachtige foto's van haar gemaakt, die zij Justin liet zien. Hij zei: "Als je er iets voor voelt model te worden, wil ik wel eens kijken, wat ik voor je kan doen". Hij nam Lesley mee naar een bevriend fotograaf, Harry Lategan. Ze moest haar lange haren af laten knippen en Harry nam de foto's, waarmee Twiggy's triomftocht begon.

Het is Justin geweest die haar de naam Twiggy heeft gegeven. Och, het was eigenlijk een grap, een spel.... Zó beschouwden mijn man en ik het. Maar Justin was een pientere vent; hij zag in Twiggy een topmodel. Hij is dan ook de motor die alles op gang heeft gebracht. Zonder hem was er nooit een Twiggy geweest. Justin schreef over haar als het model Twiggy; en ineens wilde iedereen haar als model. Ik zou werkelijk niet kunnen zeggen of Justin en Twiggy ooit met elkaar zullen trouwen. Justin is getrouwd geweest, maar gescheiden. Hij en Lesley zijn dol op elkaar, maar ik geloof niet dat een huwelijk nu al goed voor haar is. We hadden het er laatst samen over. Ze zei: "Ik wil nog niet trouwen, in elk geval niet eerder dan wanneer ik 23 of 24 ben". En dat meent ze, daar ben ik zeker van.

Mijn man zorgt voor de financiën. Jonge mensen kennen de waarde van het geld niet. Als ze ophoudt moet er iets op de bank staan, waarmee ze een eigen boetiek of winkel of iets dergelijks kan beginnen. Maar momenteel is ze heel gelukkig met haar leven als " T W I G G Y ".

ONZE JEUGD



Onze jeugd is modern en heeft veel pep. Onze wereld is loco-loco, vol fantasiën en plannen voor de toekomst.

We maken feesten met beatbands; er worden shows gegeven, we kiezen miss-teenager(s); van alles en nog een beetje.

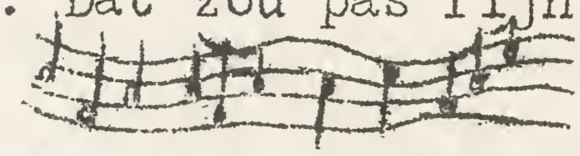
Toevallig heb ik gehoord dat er vêel Venezolaanse artiesten naar Aruba zullen komen en dat er een GO-GO teca show wordt gehouden.

Ik hou veel van dergelijke dingen. Ik zou graag een meisjes-beat-band oprichten, maar met meisjes die het leuk vinden en leuk zijn. Dât zou pas fijn zijn!!

tienertje.







OUDERWETS



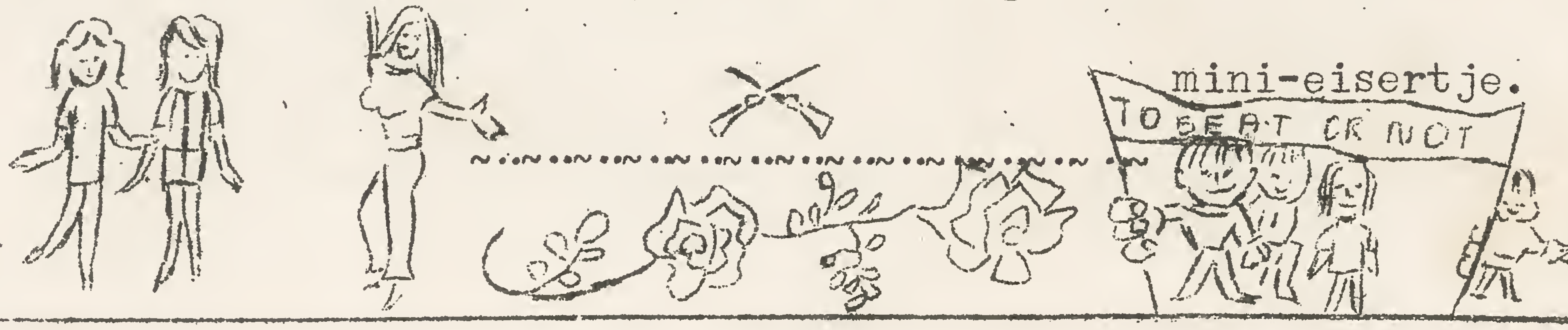
Zoals we weten zijn er nog ouders die gehecht zijn aan het oude. Zij willen niet dat hun kinderen, hun dochters, op straat lopen, dat hun dochter naar een feestje gaat, of met een jongen omgaat. Die meisjes mogen geen korte jurk dragen.

Ik vraag me af: waarom eigenlijk? Ik heb geen prinsessenleven. Ik draag mini, wat heel gewoon. Soms ga ik naar een feest of naar een bioscoop. Er zijn ouders die dat absoluut niet willen. Ze vertrouwen dan hun eigen kinderen niet.

Als je met een jongen op straat praat, gaan ze iets slechts van je denken.

Ik ken een meisje met een moeilijk leventje. Ze krijgt bijna nooit een lief woord van haar grootmoeder. Altijd snauwt zij haar af. Haar moeder zit in het buitenland, dus die ziet het meisje nooit Dan denk je toch wel eens aan vroeger. Toen waren er niet van die dingen die nu gebeuren. Maar het staat nu eenmaal in het dikke boek geschreven.

mini-eisertje.



(vervolg van blz. 4)

Die maandagmorgen stapte ik vol goede moed naar het werk, waar ik op de Effectenafdeling terecht kwam.

Tegen half november werd me meegedeeld dat ik begin december ook op de secretariaatsafdeling zou moeten zijn. En zoals het spreekwoord zegt: je kunt geen twee heren dienen, zo was het ook in dit geval. Ik wist bijna niets van handel, noch van boekhouden, en daarom was het des te moeilijker voor mij om twee werken tegelijk te doen, zodat ik nu sinds januari definitief op de secretariaatsafdeling ben aangeland.

Het is hier echt prettig werken op deze afdeling. En ondertussen heb ik mijn Engels-steno behaald. Begin juni van dit jaar heb ik examen gedaan voor Engelse handelscorrespondentie; de uitslag moet nog komen.

Een ding weet ik wel zeker: als je eenmaal iets wilt bereiken, moet je daarvoor je best doen en blijven doen. Ik vind het erg jammer dat ik niet door kon gaan met l.o. Engels, vanwege tijdgebrek. Maar men is nooit te oud om te leren. En om aan een baan te komen moet men werkelijk geduld hebben en niet bij de pakken neer gaan zitten.

Lucy.

"~"

A. You say, you can't sleep. Did you try counting sheep?
B. Yes, I counted till 485.656, but then it was time to get up.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

Mother: Did you thank Mrs. Porter for the party?
Peggy : No, I did not. The girl ahead of me did and Mrs. Porter said: Don't mention it,..... so I didn't.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

Betty: Why are you writing that letter so slowly?
Peggy: It's to my cousin - he can't read fast.

JOURNAAL MC

21 mei : Met een lange (helaas nog niet de laatste) zucht horen de kandidaten dat ze allemaal door het schriftelijk gedeelte heen zijn gekomen. Van harte! Nu nog de laatste loodjes, die natuurlijk, als van ouds, het zwaarst zullen wegen.

23 mei : Hemelvaartsdag. Hele dag vrij! Lekker luieren!?

24 mei : Om 10 uur wordt ieders aandacht getrokken door een paar mariniers, die in de gymzaal een partijtje badminton weggaven. Ze kregen veel toeschouwers, die geboeid dit "spannend spel" volgden.

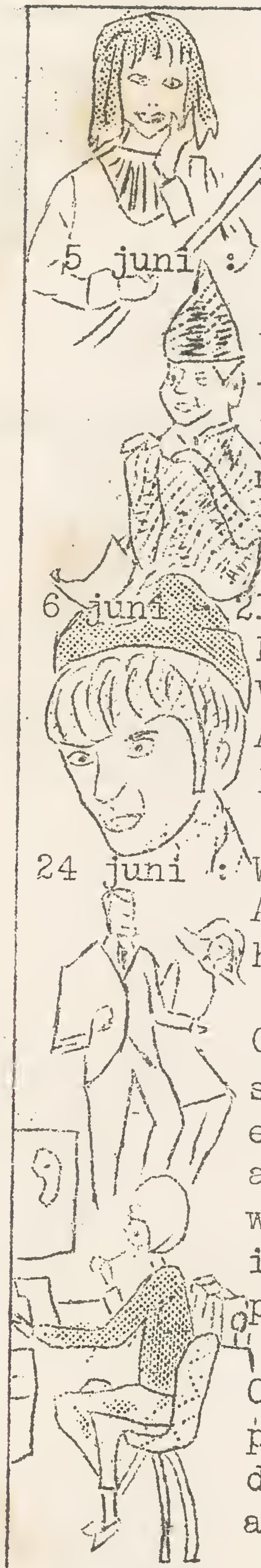
28 mei : In 3-B komt zuster Hélène weer eens wat orde brengen. Ze zijn te vrolijk en enkelen moeten daarom op as. donderdagmiddag de zuster een paar uurtjes gezelschap komen houden.

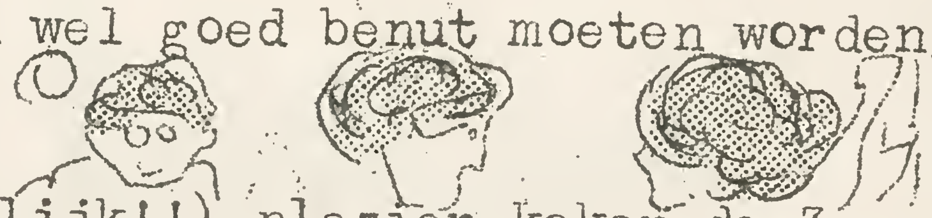
30 mei : De nablijvers zitten gezellig (??) bij zuster.

31 mei : Eindelijk zien we weer de bekende groene boekjes. Iedereen probeert het hare meteen te bemachtigen. Daar kun je goed mee opletten, zeg!!
Al gauw kregen de redaktieleden oplossingen binnen van de songquizz! We zijn wel erg aktief deze keer.

3 juni : Weer eens een heerlijke, lange, zalige, vrije dag. En een maandag! Dat treft goed, zeg!

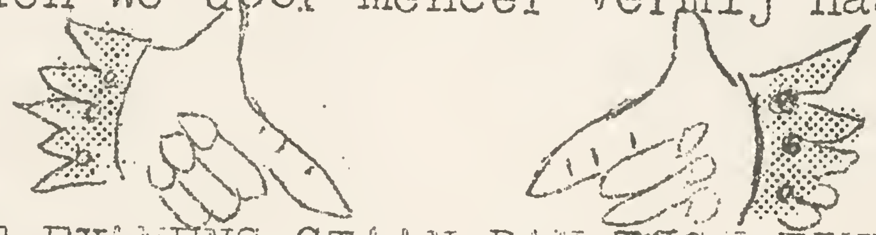
4 juni: De eerste, tweede en derde klassers krijgen te horen, wanneer ze in de komende dagen, onder het mulo-examen, op hun lauweren mogen rusten.





Deze vrije dagen zullen wel goed benut moeten worden, maar of het gebeurt????

5 juni : Met innerlijk (en uiterlijk!!) plezier keken de 3e en 4e klassers toe, toen er na het speelkwartier een brommer, waarop twee jochies zaten, op de grond werd werd gereden door een auto. Als het aan ons gelegen had, hadden we er om 12 uur nog naar staan kijken, maar spoedig werden we door meneer Vermij naar binnen geroepen.



6 juni - 21 juni:
DE LANG VERWACHTE EXAMENS STAAN DAN TOCH EINDELIJK VOOR DE DEUR.
ALS U ONZE GESLAAGDEN WILT KENNEN, DRAAIT U DIT BLAD DAN EVEN OM. EEN GEWELDIGE LIJST HE?



24 juni : Weer een lerares minder. En deze keer is zuster Aletta, die warempel naar Holland is gevlogen. We hopen haar spoedig terug te zien.

Om drie uur stappen de gelukkige kandidaten, nu geslaagd en wel, naar het natuurkundelokaal, waar hun een kleine plechtigheid wachtte. Alle docenten waren aanwezig en iedereen kreeg het vurig verlangde grote witte papier in ontvangst, met een cadeautje ter herinnering aan het Maria College en tot slot nog een pakje chocola!!



Opbdeze zag werden er ook ontzaglijk veel bolo's, pastechi's, kroketten en enfin noem maar op uitgedeeld door de gelukkige vierde klassers! De docenten aten zich rond!!

25 juni : Vandaag werd een leuke Lago-trip georganiseerd voor de vierde klassers. Om 8 uur trokken ze met bagage en al vrolijk weg, nagekeken door de achterblijvers



26 juni : Nog zijn de traktaties niet op en ieder smult nog.

6 juni:
Renée Broekhuis
Lilianne Koolman
Arlène Diaz
Thelma Kelly
Imelda Arends
Brenda Every

7 juni:
Frida Figaroa
Criselda Croes
Johanna Ruiz
Filomena Perez

10 juni:
Maria Maduro
Marylien Laclé
Lucia Dijkhoff
Brigida Angela

11 juni:
Rosalinda Tromp
Ana Zievinger
Clara Sanchez
Elaine Olive

12 juni:
Maureen Lim Apo
Viveca Oduber
Glenda Laclé
Yvonne Figueira

13 juni:
Emigda Leyba
Linda Brokke
Lourdes Wernet
Miriam Boekhoudt

14 juni:
Julita Kelly
Marjorie Oduber
Madelien Tromp
Titia Burke

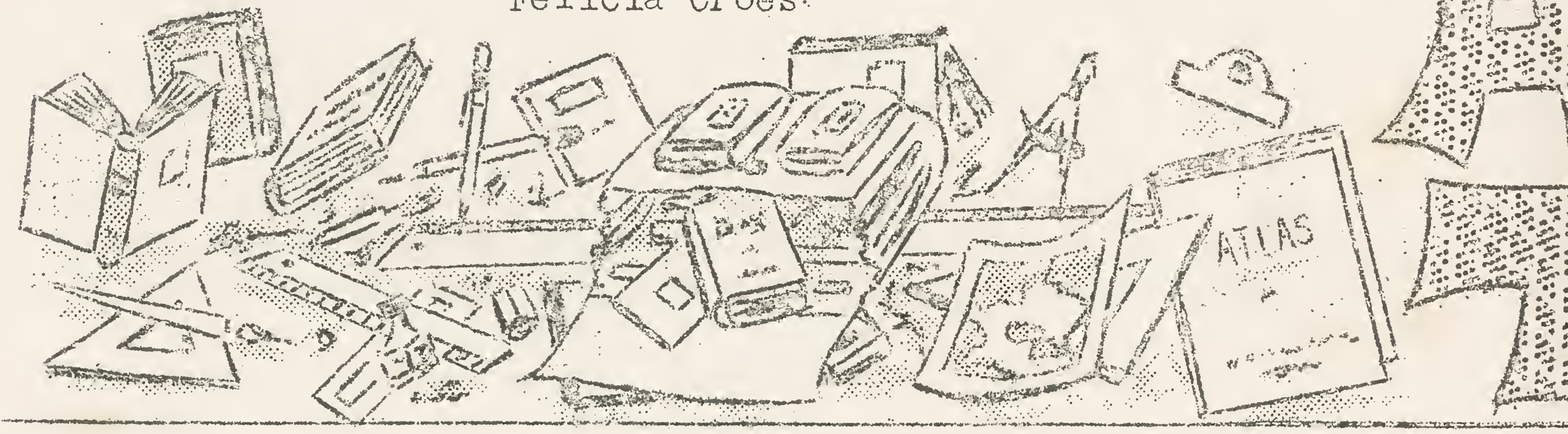
17 juni:
Edith Fingal
Jeannet Luidens
Lourdes Tromp
Felicia Croes

18 juni:
Renolfa Petrochi
Aura Laclé
Jacintha Semeleer
Olga Donata
Christa Jansen
Justica Tromp
Carien Ecury

19 juni:
Claudette Lewis
Willy Mac-Jannet

20 juni:
Elvira Thomas
Basilica Jansen
Ruth Roos
Maria Feliciano
Tecla Hernandez
Ethel Laclé

21 juni
Sylvia Petrochi
Hennita Oduber
Armanda Luydens
Jane Holmond



6 juni:
Pedro de Cuba
Ivan Kelkboom
Marcus Dorival
Roy Laclé
Juvenal Nava
Jerry Rasmijn
Fabiano Semeleer

7 juni:
Serapio Wever
Eric Giel
Antonio Hazel

10 juni:
Erwin Zimmerman
Luis Bruges

11 juni:
José Gonzalez
Joseph Wolff
Frank Burke

12 juni:
Rolando Bernadina
Oswald Jacobs
Claudio Quant
Angel Tromp
Tati Winklaar
James Didier
Paul Zijlstra
Robert Kelly (B)

13 juni:
Hyacinto Figaroa
George Thomas
Ricardo Wever
Billy Hassell
Roberto Pablo

14 juni:
Alex Tromp
Ruben Odor
Hasette Riley
FRANKLIN KUIPERI
Donny Tromp

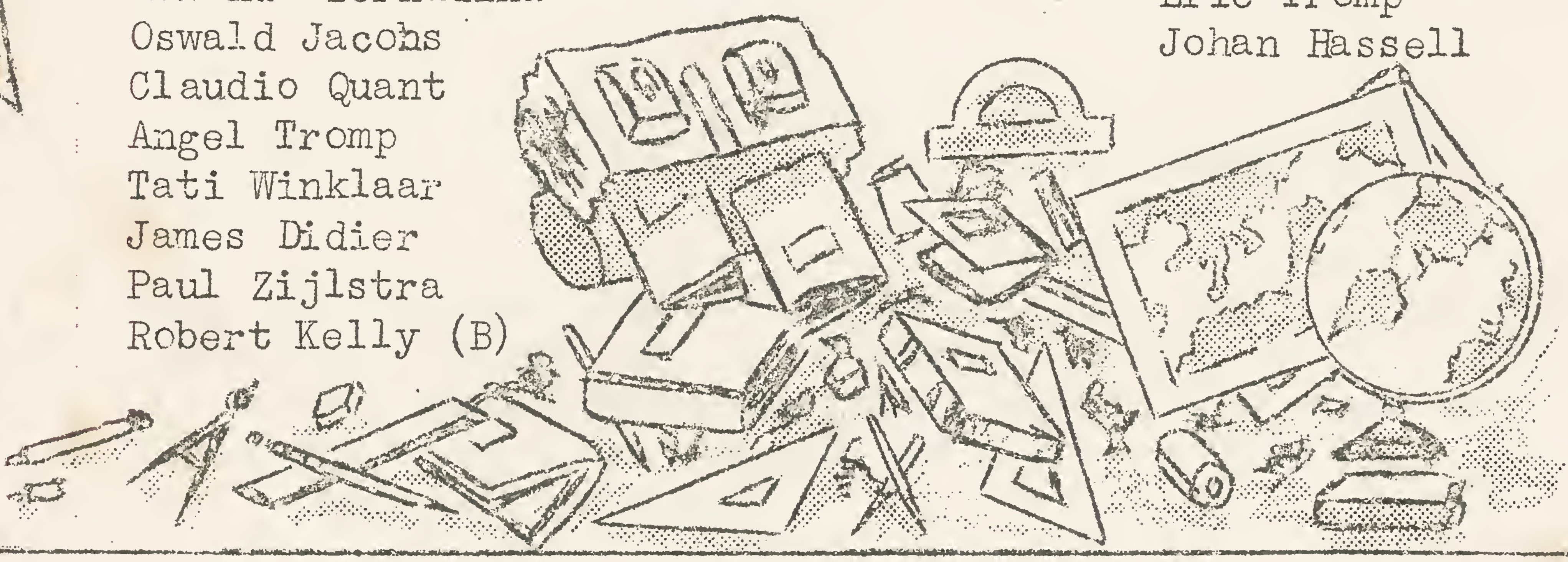
17 juni:
Lucio Lamper
Halligan Riley
Antonio Ruiz
Eric Tjon-Sie-Fat
Servacio Semeleer

18 juni:
Arsenio Maduro
Everardo v.d.Biezen
Ismael Wolter
Franklin Martina

19 juni:
Carlos Henriquez (B)
Bennie v.Grinsven(B)
Leo Henriquez (B)
Francis de Cuba

20 juni:
Andres Rasmijn
Hubert Semeleer
Sonny Tromp

21 juni:
José Trimon
José Velasco Perez
aanvullend B:
Marcolino Dijkhoff
Efie Tromp
Johan Hassell



Journaal LSC

onze journaal(ist) heeft er een verhaal van gemaakt.

6 juni - 21 juni:

Jongens, jongens, dat was een examen zeg! Als je gestudeerd hebt, moet je voor 95 % kunnen slagen, de overige 5 % kan geluk zijn.
Vaak zegt men dat kandidaten die de eerste dag opgaan de beste beurt maken. Maar dat kwam toch niet uit deze keer.
Als je niet gestudeerd hebt, dan slaag je ook niet. Dit geldt voor de negende klassers ook! De poort naar het bittere einde staat mooi en wijd open; soms wens je er spoedig naar binnen te gaan.
Misschien stond die poort wijd open en ging iedereen er maar gewoon binnen. Maar als de wolf vele schaapjes verorberd heeft, doet de herder de kooi op een kiertje, zodat het niet meer kan gebeuren.
Kandidaten waarvan we het niet verwacht hadden, zijn gezakt. Soms slaagt een leerling zonder ernstig gestudeerd te hebben. Maar dat is dikwijls maar schijn. Schijn bedriegt, negende klassers.
Tenslotte was 1968 een schrikkeljaar. Misschien ging daarom niet alles best.
Aan de geslaagden: succes verder.
Aan de niet-geslaagden: next time better .....
Een speciale felicitatie aan onze B-ers, die het gefikst hebben. Heel wat vrije middagen heeft dat jullie gekost.

Onze hoofdredakteur heeft het ook gehaald. Hij is bij de geslaagden opgenomen. Wel FRANKIE, het ziet er naar uit dat je ons nu gaat verlaten; het werk is niet voor de poes. Vergeet ons adres niet.

(vervolg op blz. 23)

EEN LEUK FEESTJE

Op een keer nodigde mijn vriendin me uit om met haar naar Isla di Oro te gaan dansen, op de tonen van "Hasam y su Combo Supremo". Nou daar had ik wel oren naar. Ik vroeg aan moeder of ik mocht. En warempel, ze vond het goed. Het feest zou om 9 uur beginnen en om 3 uur eindigen.

Om 7 uur begon ik al te baden. Mijn mooiste jurkje trok ik aan en ik had ook een pruik gekocht. Want zo'n haar als ik heb kun je niet mooi omhoog kammen. Ik zette mijn pruik goed vast. Die was lang, zwart van kleur en heel mooi.

Om 8 uur was ik al klaar. Daar kwamen ze me halen. Mijn vriendin met haar vriend, en ook mijn vriend. Ik ging naast hem zitten en we begonnen over het feest te praten.

Hij zei tegen me: "Wat ben je mooi, zeg. Ik heb je nog nooit zo mooi gezien".

Bij Isla di Oro stapten we uit de auto. Mijn vriend legde zijn hand om mijn schouders en zo gingen we naar binnen. We zochten een gezellig zitje.

Daar begon Hasam y su Combo Supremos te spelen. We gingen meteen aan het dansen. Terwijl we over de vloer schuifelden legde mijn vriend zijn hand op mijn hoofd. En wat gebeurde toen.... ik durf het haast niet te vertellen... mijn pruik viel op de dansvloer.....

Alle mensen begonnen te lachen. En wat moest ik toen doen? Meelachen natuurlijk. Dat deed ik ook. Mijn vriend schaamde zich erg. Ik nam de pruik op en verdween ermee in het toilet. Daar zette ik hem weer op en probeerde hem nog vaster te zetten.

Ik zei tegen mijn vriend:"Leg je hand er maar weer op." "Ben je mal", zei hij, "denk je dat ik hem weer wil laten vallen"?

We gingen weer dansen. Nu "Fire in the wire". Dat ging nog heerlijker. We dansten aan een stuk door, tot het feest voorbij was.

Ze brachten me netjes thuis. En ik ging prettig slapen, met het feest in mijn gedachten.

Irma Giel - 1d - MC

MI LIMÓN, MI LIMONERO



Mi limón
Mi limonero
Entero me gusta más
Un inglés dijo ye-yé
Un frances dijo ula-lá.

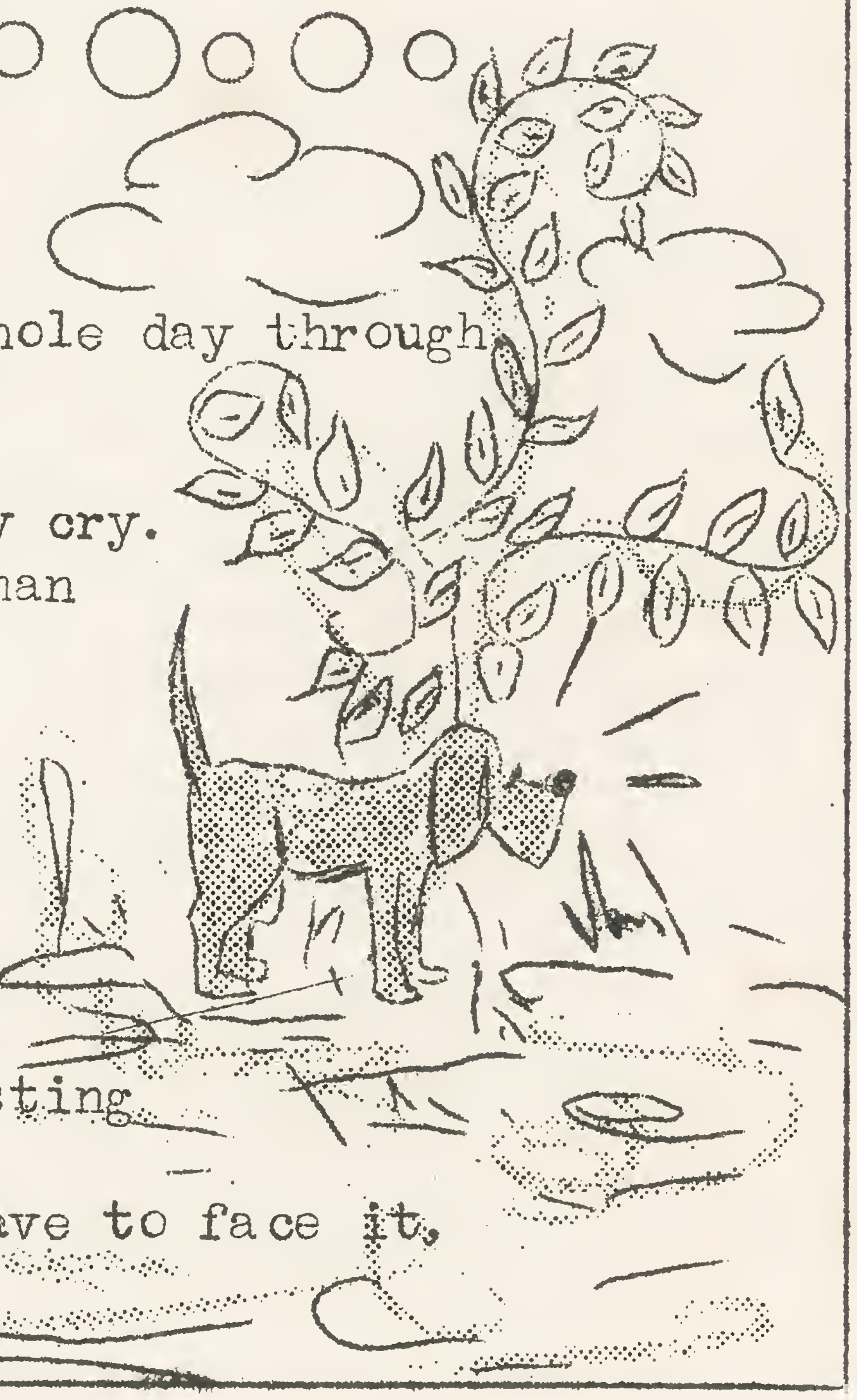
Me siento malo, morena,
Cabeza hinchada, morena,
que no me paro, morana,
hum.... voy.... voy.... voy....

Ay, ay, ay, limones para vender.
Ay, ay, ay, limones para chupar.

Mi limón
Mi limonero ....

IF I WERE





If I were a cow,
I would moo
If I were a chief,
I would command the whole day through

If I were a mama
I wouldn't let my baby cry.
If I were a fisherman
My fish I would fry.

If I were a dog,
"Bow wow" I would say.
If I were ill,
On my bed I would lay.

Everybody I would sting
If I were a bee,
But I guess I'll have to face it,
I'm just me.

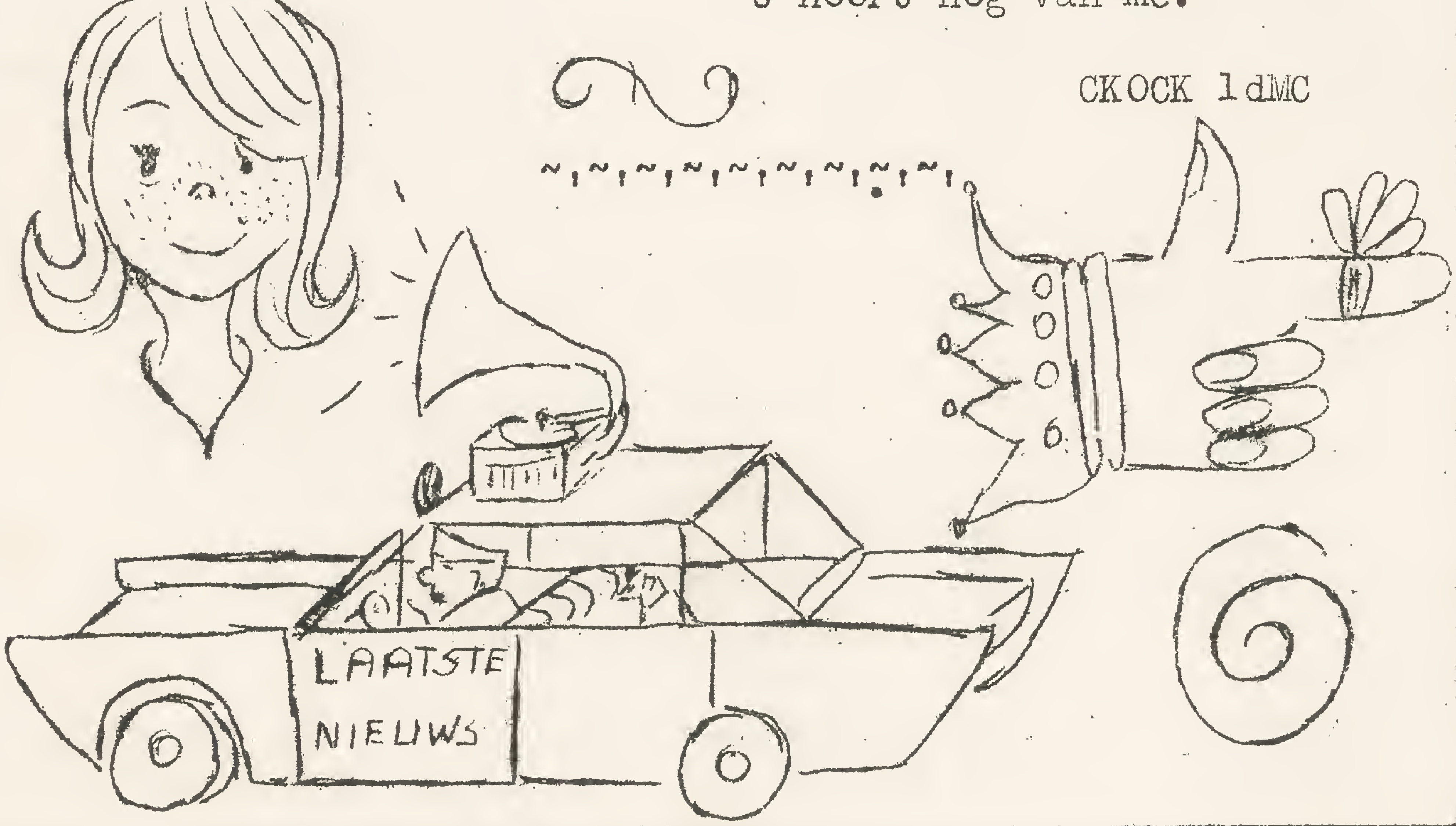
DE VAKANTIE

Zoals we weten nadert de vakantie en we zitten er allemaal om te springen. Sommige meisjes en jongens vragen hun ouders toestemming om te gaan kamperen. Anderen gaan op reis en enkelen zoeken een vakantiebaan. Iedere leerling houdt van vakantie. Dan rusten ze uit van het hard werken op school. Anderen willen zich misschien voorbereiden voor het nieuwe schooljaar.

Er worden ook feesten gevierd. En ik heb ook een plan voor een teenagers-party. Dat zou als volgt gebeuren: eerst zal ik voor een goede beatband zorgen en voor een club natuurlijk. Dan nodig ik vrienden en vriendinnen uit. Ze moeten als echte hippies komen, met lange broeken en kettingen, en alles wat te maken heeft met de moderne tijd. Dan gaan we niet op stoelen zitten, maar op de grond en in een kring. Iedere teenager is tevreden met snacks en soft. Ik hoop maar dat veel jongens en meisjes meedoen, dan zal het een echt succes worden.

U hoort nog van me.

CKOCK 1dMC



De F.27 ALM :

Voor de produktie van de F.27 Friendship is de verdeling van het werk als volgt:

-- Fokker-Dordrecht bouwt het vleugelmiddenstuk met motorgondels, het rompvoorstuk en de staartvlakken;
-- S.A. Louis Breget , Biarritz, Frankrijk, bouwt de romp minus rompvoorstuk, de rugvin, de rolroeren en de vleugelkleppen;
-- SABCA Brussel bouwt de buitenvleugels;
-- Avio-Diepen op Ypenburg vervaardigt de polyesterdelen;
-- Fokker-Schiphol zorgt voor het samenbouwen van de verschillende delen, de eindmontage, het invliegen en de aflevering aan de klanten.

De produktie van de F.27 werd begin 1968 opgevoerd tot $3\frac{1}{2}$ per maand. Het type is uitgerust met twee Rolls-Royce Dart schroefturbine-motoren en wordt geleverd in de volgende versies:

F.27 Mk 100	:	standaard verkeersvliegtuig met Dart 6 motoren van elk 1715 as-pk en 155 kg stuwkracht;
F.27 Mk 200	:	standaard verkeersvliegtuig met Dart 7 motoren van elk 2050 as-pk en 230 kg stuwkracht;
F.27 Mk 300	:	Combiplane (pass. en zware vracht) met Dart 6 motoren en grote vrachtdeur;
F.27 Mk 400	:	idem met Dart 7 motoren;
F.27 Mk 300M	:	Troopship met Dart 6 motoren; luchtmacht;
F.27 Mk 400M	:	Troopship met Dart 7 motoren; luchtmacht;
F.27 Mk 500	:	Verlengde versie met Dart 7 motoren en grote vrachtdeur; heeft ALM in gebruik;
F.27 Mk 600	:	Verkeersvliegtuig met Dart 7 motoren en grote vrachtdeur;
F.27 Mk 700	:	Idem met Dart 6 motoren;
F.27 Mk 800	:	Idem met Dart 7 motoren en speciaal onderstel voor slechte vliegtuigen.

De F.27 kan in standaard uitvoering maximaal 48 passagiers vervoeren, terwijl de verlengde Friendship, met anderhalve

meter langere romp, maximaal 56 passagiers kan bergen. Het maximale vliegbereik van de Friendship is ongeveer 2000 km plus reserves, de maximale betalende lading £720 kg (Mk300), de maximale kruissnelheid 475 km/u.

FRIENDSHIP ORDERBOEK PER 15 MAART 1968

EUROPA:	Denemarken	2	Nederland	19
	Duitsland	6	Noorwegen	8
	Frankrijk	24	Spanje	8
	Ierland	7	Turkije	5
	Italië	12	IJsland	3
	Luxemburg	3	Zwitserland	4
AFRIKA:	Angola	3	Mozambique	3
	Kenia	4	Nigeria	5
	Libye	1	Sudan	8
AZIE :	Bahrain	1	Korea	2
	Burma	6	Maleisië	8
	India	15	Nepal	1
	Indonesië	4	Pakistan	14
	Iran	2	Philippijnen	18
	Japan	25	Saudi Arabië	2
	Jordanië	1		

AUSTRALESIE:

Australië en Austr. Nieuw Guinea	42
Nieuw Zeeland	9

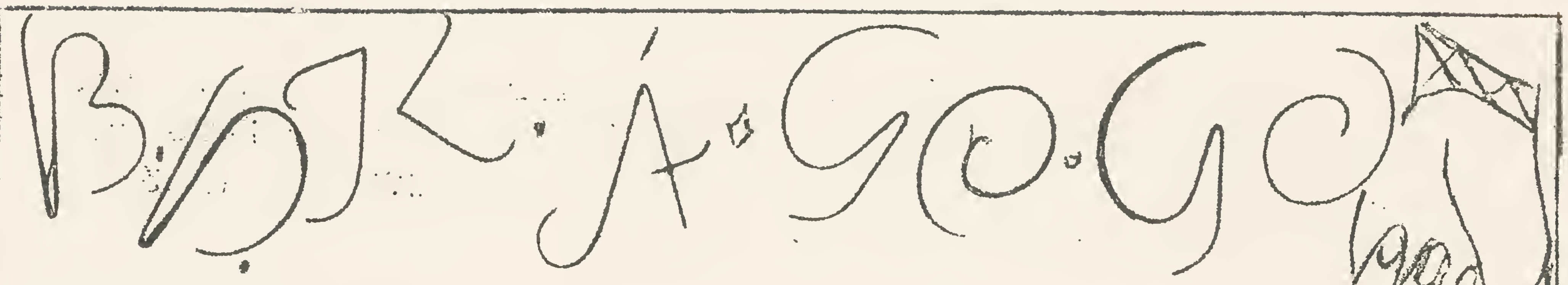
NEDERLANDSE ANTILLEN:

Antilliaanse Luchtvaart Maatschappij 2

Totaal aantal bestelde vliegtuigen: 460.

Hiervan werden bij Fokkers licentienemer in Amerika, Fairchild-Hiller-Corp. 183 Friendships besteld. Fokker ontving tot 15 maart 1968 opdrachten voor de levering van 277 Friendships.

Uit: Handboek van de KNVvL.
(met dank aan fr. Theodorus)



Hai Peeps,
En hier onze laatste ontwerpen.
Ja, aan alles komt een einde. Wij hopen alleen dat dit niet Einde met een hoofdletter zal zijn, maar dat we met september heel veel hippie-moddllen en -problemen (!!) zullen krijgen.
Deze keer hebben we een echte hippie-boy model geplaatst. Hardstikke leuk, hè?
Nou Peeps, tot september zullen we dan maar zeggen.

MARLAS.



P.S.
We hopen dat iederoen een toonbaar document in handen krijgt en dat alle lezers een prettige vakantie zullen hebben.

MARLAS



HIT PARADE



1. Dulce de coco
2. Mi Limón, mi limonero
3. Honey
4. Ritmo Zulo
5. The legend of Sara Due
6. Congratulation
7. Cara de perdedor
8. Una hoya en la arena
9. Hush
10. Jerry Jungle

DULCE DE COCO

(Henry Salvat)

Yo tengo una triste confesión,
que te quiero hacer.
Y se que te vas a molestar,
pero te digo que:
Ya no eres mi dulce de coco,
por que otro dulce encontre. (2 vez)



Es triste tener que confesar
que ya tu amor pasó.
Tus ojos ya no consiguen más,
que yo sueñe por ti.
Ya no eres mi dulce de coco
porque otro dulce encontre. (2 vez)

Ya no eres mi dulce de coco,
porque otro dulce encontre. (2 vez)

Es triste tener ....

Dulceeeeeeeee, dulceeeeeeeeee

HUMOR



Vader: Zoonlief, elke keer dat jij stout bent, krijg ik er een grijs haar bij.
Zoon : U moet dan wel een erg stoute jongengeweest zijn. Grootvader heeft een hele boel grijze haren.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

Op kantoor:
Jonge klerk: Waarom schreeuwt de chef zo?
Secretaresse: Hij praat met iemand in Parijs.
Jonge klerk: Waarom gebruikt hij de telefoon niet?

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

Juffrouw: Wat is de helft van acht, Johnny?
Johnny : Ik weet het niet, maar het kan niet erg veel zijn.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

Monique tegen vriendin: Het feestje van Mary was geweldig! Geen versieringen, geen lekkere hapjes of spelletjes maar gewoon twee jongens voor ieder meisje.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

Vrouw van een beroepsbokser: Het is echt opwindend met een pugilist getrouwd te zijn. Elke keer als hij thuis komt ziet hij er weer anders uit.

~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~

B'lon, b'lon, Ballonnetje ....
Toen Wimpie bij zijn oma op de boerderij op bezoek was keek hij met ontzag naar de kuikentjes, koeien, enz. maar hij zei bijna niets. Toen hij echter langs het varkenshok kwam, herstelde hij dit door opgewonden tebroepen: "Kijk mammie, die tien kleine vrakentjes blazen de grote op".

(vervolg van blz. 14)

We zien je graag eens langskomen. En voor je verdere studie: studeer met zin en veel succes, namens Bao di Kwihi.

25 juni: Soms is het alsof het dak van de school naar beneden gaat storten, door het oorverdovende lawaai dat uit de achtste klassen komt. Waar blijft jullie respect en discipline??
Vandaag kwamen de tiende klassers hun boeken terugbrengen en werden de diploma's officieel uitgereikt. Dat stuk papier is iets waar je werkelijk trots op kunt zijn. Dit jaar zat er een mooi plastic kaftje om. De belastingen zijn verhoogd.

26 juni: Ploeteren voor de centrale proefwerken.
Die beginnen op 5 juli en eindigen op 12.
Maak een b.ste beurt en je kunt voor 99 8/9 %
zeker zijn van je overgaan.

~ ~

Sally: I see, you have an invitacion to Mary's party, too.
Tim : Yes, but I van't go. It says from four t six, and I am nine.

" " " " " " " " " " " " " " "

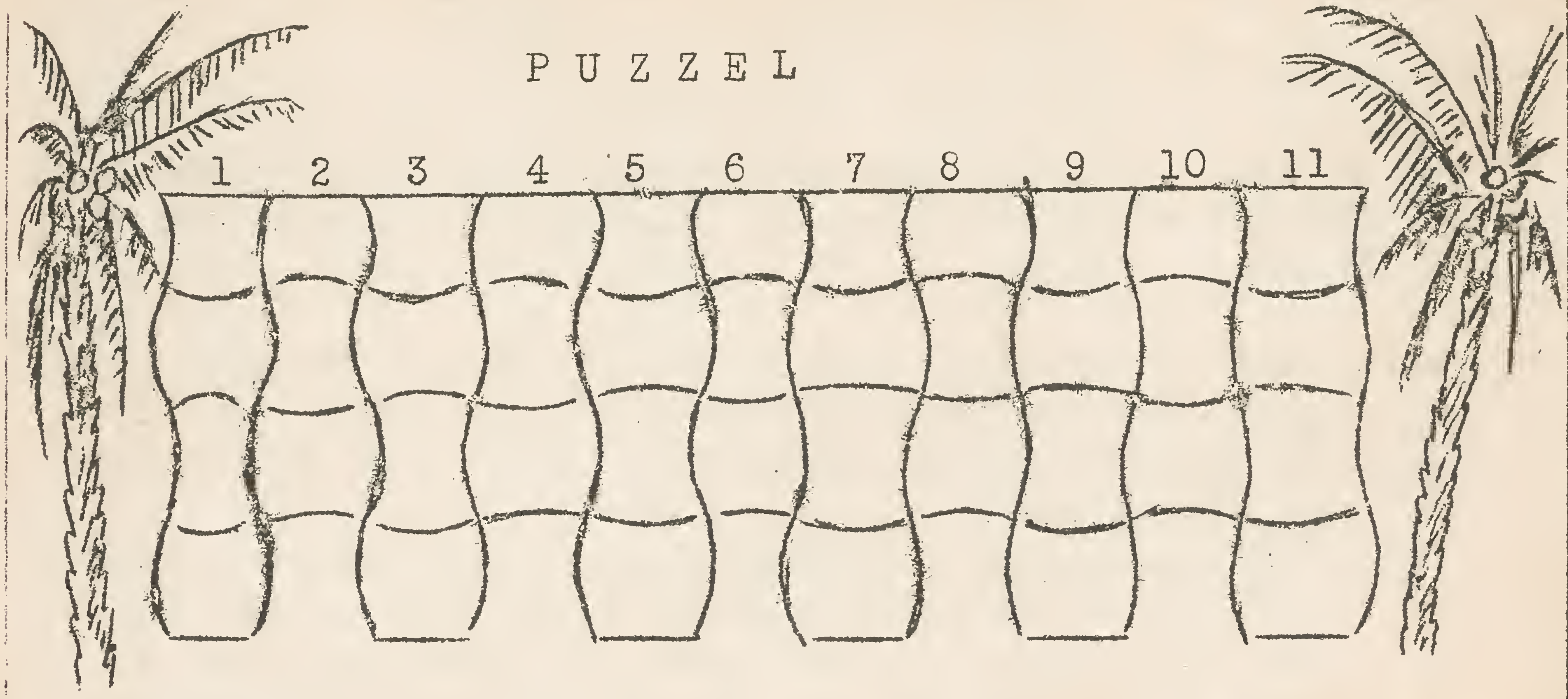
Riddle: What breaks but never falls?
What falls but never breaks?
Amswer: sllaf thgin dna skaerb ayd.

" " " " " " " " " " " " " "

Nog een laat-komersbriefje:
-- Ik zat net op de w.c. toen de meid kwam zeggen dat het al 8 uur was. --

En de wraak van de leerling:
-- Er is bij ons op school een leraar, een hippe, die veel op Che Guevarra lijkt. --

P U Z Z E L



1. donker (Engels)
2. soort onderwijs
3. niet vroeg
4. soort kamer
5. pers. voornaamw. (Spaans)
6. feesttafel
7. gelijk
8. taxi
9. streek
10. cash delivery order
11. golf (Spaans)

Als u deze elg kolommen van boven naar beneden hebt ingevuld leest u horizontaal op de bovenste regel de titel van een lied dat nu erg in de mode is. Succes!

Lucy

winnares vorige maand: Belkys Tromp - 1a - MC

Als we onze vijfde jaargang even overzien, dan menen we te mogen zeggen dat het dit jaar zeker de moeite waard is geweest met Bao di Kwihi door te gaan.
Op de eerste pagina van elk nummer leest u de diverse namen van de redaktieleden, aan wie we dank verschuldigd zijn, voor het regelmatig verschijnen van dit blad.
Maar heel speciaal wil ik toch graag de drie mensen noemen die zich het meest hebben ingespannen voor Bao di Kwihi dit jaar. Dat zijn: ClaraArends, Sonia Buckley en Bibi Arends. Aan hen vooral moet hulde gebracht worden voor hun vele werk voor ons aller tijdschrift.

Censor.